



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2015 - 2016

SOMMAIRE

- P. 4** PRÉAMBULE
- P. 5** UNE ANNÉE DE CHANGEMENT
- P. 6** NOS ACTIONS 2015 - 2016
- P.14** ACTIONS PRÉVUES EN 2017





PRÉAMBULE

Changement de calendrier comptable

L'AGE du 27 mai 2016 a acté le passage d'un exercice comptable sur l'année scolaire à un exercice sur l'année civile.

L'exercice concerné par ce rapport est donc exceptionnellement long, puisqu'il a débuté le 1er septembre 2015 et a été clôturé le 31 décembre 2016, soit 16 mois.

Modification statutaire

Lors de cet exercice l'association a procédé à une modification des statuts, notamment pour acter ce changement de calendrier d'exercice, mais également une évolution de la composition du Conseil d'Administration : la sortie du Conseil d'Administration de la Chambre Syndicale de la Facture Instrumentale (CSFI).

Suite à cette évolution, 3 nouveaux membres ont intégré le CA :

- François Carrega, consultant chez Ernst and Young en qualité de trésorier, en remplacement de Laurent de Cerner
- Philippe Gravier, président de MédiPôle Partenaires
- Jean Noël Tronc, directeur général gérant de la SACEM

UNE ANNÉE DE CHANGEMENT

Une réflexion stratégique

Sur la base d'une réflexion sur un plan stratégique de 3 ans, menée en interne avec le soutien de la Fondation Daniel et Nina Carasso et d'un audit de communication réalisé par l'Agence Wehocom, voici les besoins qui apparaissent :

Clarifier le positionnement de l'association par rapport au dispositif

- Pôle national de ressources pour les orchestres à l'école

Garantir la qualité des projets pour un développement efficace

- Rédaction collaborative d'une charte de qualité des orchestres à l'école, texte référentiel pour tout porteur de projet
- Développement d'un réseau d'acteurs locaux pour diffuser les bonnes pratiques
- Création d'une offre de formation pour tout nouveau porteur de projet

Intensifier la communication

- Au niveau institutionnel
- Au niveau du grand public

Une équipe renforcée

Création de 3 postes :

- Léa Defaÿsse, chargée de communication (septembre 2016)
- Elsa Roque, chargée d'administration (novembre 2016)
- Philippe Boissel, Responsable des Relations Partenariales (mi-temps, septembre 2016)

Un déploiement de la communication

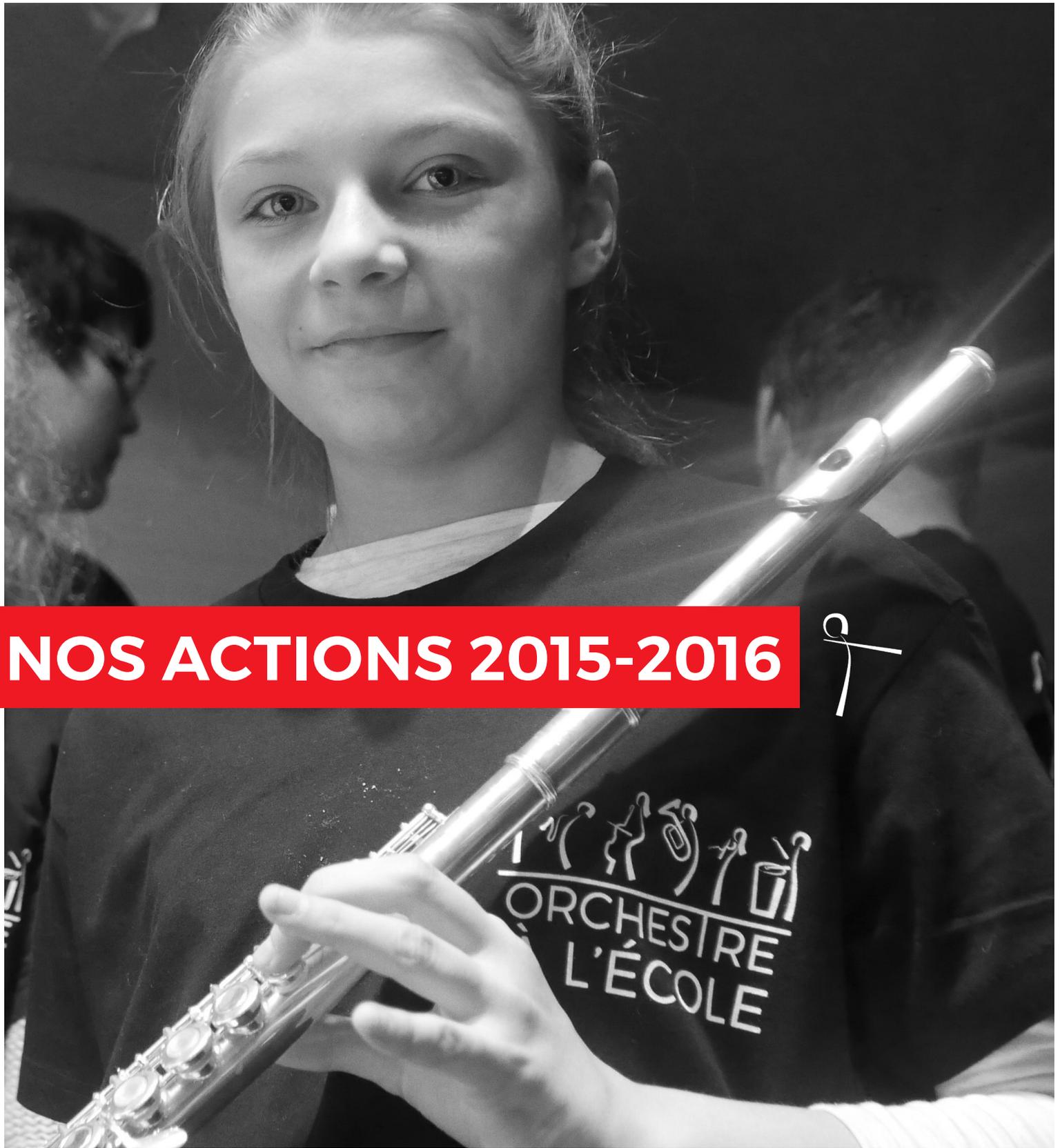
Développement des supports de communication, notamment grâce à l'accompagnement de l'Agence Wehocom :

- Création d'une base de données (de janvier à septembre 2016)
- Création d'un nouveau logo (décembre 2016)
- Nouvelle charte graphique (décembre 2016)
- Lancement d'un compte Twitter (décembre 2016)

Intensification des partenariats :

- Institutionnels : FNCC, Ministère de la Ville et CGET, DGCA, DGESCO...
- Professionnels de la Musique : SACEM, CFM, CFMI...

L'exercice 2015/2016 a permis de poser les bases de la mise en œuvre du plan stratégique.

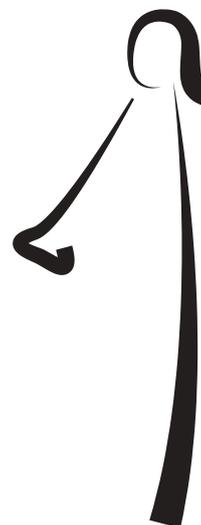


NOS ACTIONS 2015-2016



ORCHESTRE
L'ÉCOLE

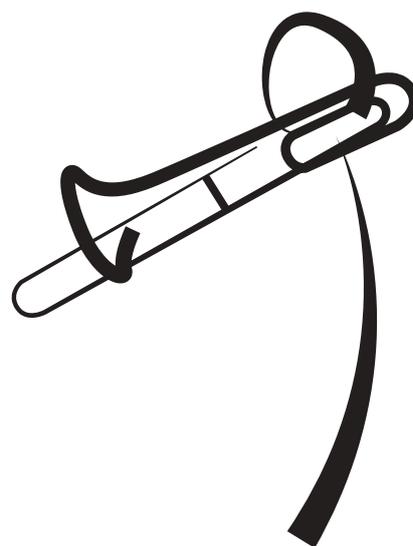
PILOTAGE DE PROJETS



87 projets financés :

- 32 en collège, 49 en école élémentaire, 1 en lycée et 4 en école-collège
- 41 départements touchés
- 423 000 € d'instruments neufs achetés
- 120 000 € d'instruments d'occasion replacés

36 parcs instrumentaux ont été cédés (aux projets créés en 2010)



ÉVÉNEMENTS

Masterclass d'improvisation avec Anne Sila

8 et 9 février 2016 à Livron sur Drôme
Avec l'orchestre du collège Anne Cartier
de Livron sur Drôme



Concert avec la Garde républicaine

3 avril 2016 à Vandoeuvre
Avec l'orchestre de l'école Jules Ferry
de Vandoeuvre les Nancy

Journées particulières LVMH

21 mai 2016 au jardin d'acclimatation
Concert de l'orchestre de Peronne et organi-
sation d'ateliers d'orchestre ouverts au public.





Festival Culture au quai

23 septembre 2016 à Paris
Concert de l'orchestre de l'école
Henri Barbusse de Malakoff et
stand de l'association



Rassemblements d'orchestres

Toulouse (31), le 10 mai
Houdain (62), le 12 mai
Royan (17), le 12 mai
Fontainebleau (77), le 13 mai
Lyon (69), le 18 mai
Gorron (53), le 19 mai
Amiens (80), le 20 mai
Flixecourt (80), le 23 mai
Le Plessis Belleville (60), le 2 juin
Aix en Provence (13), le 4 juin
Bergerac (24), le 18 juin
Tours (37), le 20 juin
Arcachon (33), le 23 juin



Préparation de *Dianoura!*

Novembre 2016 à Livron sur Drôme
Rassemblement des orchestres à l'école de Livron et Onet



REPRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

Bilan des Orchestres à l'école de Mayenne

8 janvier à Mayenne

Restitution du bilan de 4 orchestres à l'école : l'académie de Nantes, le département de la Mayenne, Mayenne culture et l'association Orchestre à l'École ont participé à cette étude.



Etats généraux des batteries fanfares

30 janvier 2016 à Compiègne

Présentation des orchestres à l'école.

Table ronde : Une école = Un orchestre

20 janvier 2016 à la SACEM

Participation à la table ronde dans le cadre de la semaine du son

Salon des maires et des collectivités locales

31 mai au 2 juin 2016 à Paris

Stand sur le salon

Rencontre-débat

2 juillet 2016 à Lyon

Présentation comparative de la pratique orchestrale dans les écoles aux USA et des orchestres à l'école en France





LEVÉE DE FONDS

Dîner de gala

14 octobre 2015 à Paris

Dîner de gala avec le soutien d'AXA en partenariat avec l'association Agir pour l'école en présence de Najat Vallaud-Belkacem.



Dîner de gala

14 décembre 2016 à Paris

Dîner de gala avec le soutien d'AXA en partenariat avec l'association Agir pour l'école en présence d'Erik Orsenna



Nouveaux mécénats

la fondation
francetélévisions

MédiPôle
Partenaires



Renouvellement des mécénats historiques



LVMH
MOËT HENNESSY • LOUIS VUITTON



INSTITUT
MONTAIGNE



INFOPRO
digital

NAMM

Foundation®
Grant Recipient



Adhésion

229 adhérents au 31 août 2016 dont 102 sympathisants, 123 actifs, 4 membres bienfaiteurs.

MISE EN OEUVRE DU PLAN STRATÉGIQUE

Développer et consolider les relations institutionnelles :

Signature d'une convention cadre Quadripartite avec les ministères de l'Education Nationale, de la culture et le Secrétariat d'Etat à la ville.

Communiquer sur le dispositif :

- Création d'un nouveau site internet
- Mise en place d'une nouvelle lettre d'information
- Développement des réseaux sociaux

Garantir la qualité des orchestres à l'école :

- Lancement de l'offre de formation
- Rédaction collaborative d'une charte de qualité dont le point de départ a été les premières Assises Nationales des orchestres à l'école à la SACEM les 23 et 24 janvier 2017
- Création d'un comité pédagogique

Devenir le centre national de ressources des orchestres à l'école :

- Création du réseau de relais locaux
- Lancement d'une évaluation
- Création d'une plateforme de partage via le site interne

Financer les orchestres à l'école :

- Pérennisation et développement des mécénats
- Obtention du statut d'utilité publique
- Ouverture aux dons publics

ACTIONS PRÉVUES EN 2017



ÉVÉNEMENTS

Dianoura !

17 et 18 mars 2017 à l'Auditorium de la Maison de la Radio

Création d'Etienne Perruchon pour 2 orchestres à l'école, 270 choristes et l'orchestre Philharmonique de Radio France



Des orchestres à New-York

23 au 30 mai 2017

3 Orchestres à l'école de collèges mayennais se réunissent pour partir à New York

Symphonie Ville

31 mai 2017 à la Maison de la Musique de Nanterre

Symphonie Ville, création de Régis Campo et Alexandro Markeas pour l'orchestre à l'école de Rueil Malmaison, l'atelier de Gamelan de Paris, l'atelier de steel drum de Nanterre et l'ensemble TEMPLUS.



Les orchestres à l'école au Sénat

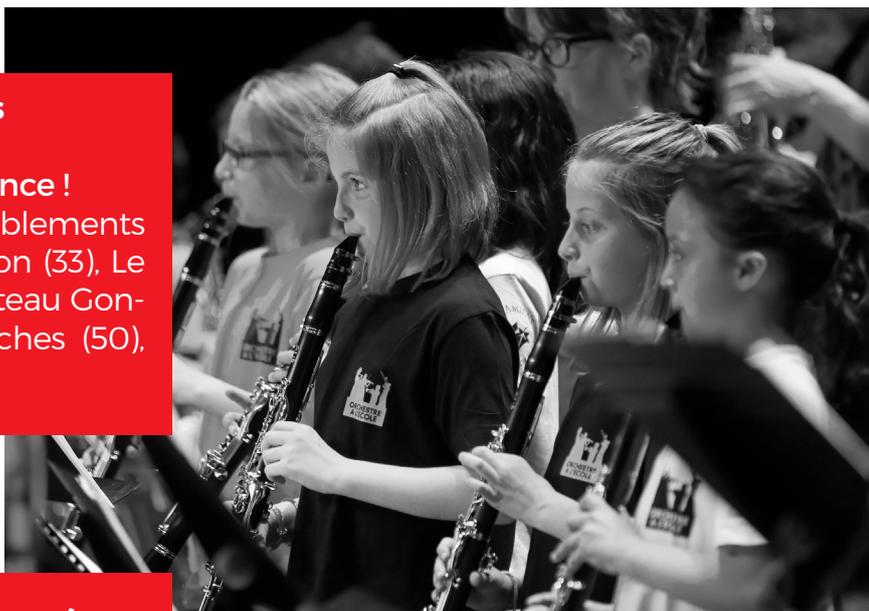
Tous les lundis et vendredis du mois de juin 2017 sous le kiosque du jardin du Luxembourg à Paris. 14 orchestres venus de toutes les régions de France sont attendus.



Rassemblements d'orchestres

Printemps-été 2017, partout en France !

49 orchestres participeront à 10 rassemblements à Sablé sur Sarthe (72), Angers (49), Cenon (33), Le Plessis Belleville (60), Montargis (45), Château Gonthier (53), Gorrion (53), Tours (37), Avranches (50), Montbard (21).



Anniversaire de l'association Orchestre à l'École

De nombreux événements sont en cours d'élaboration pour les 10 ans de l'association en 2018.

Mélologue pour orchestre et récitant

Le Mans, printemps 2019

Création de Graziane Finzi pour orchestres à l'école et le Paris Mozart Orchestra.

CRÉATION DE RÉPÉRTOIRE

**Lancement d'un appel à candidature pour la création de 10 œuvres
pour orchestres à l'école.**

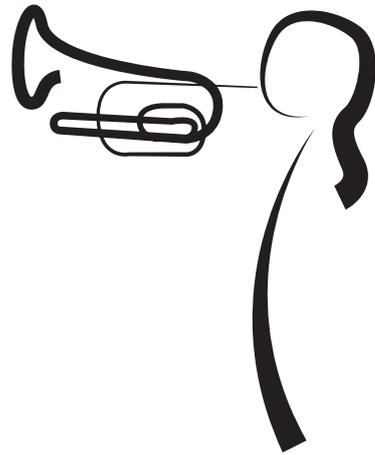
Avec le soutien de la SACEM et la Fondation Daniel et Nina Carasso.



fondation
daniel & nina carasso
avec l'appui de la Fondation de France

sacem *F*
Société des Auteurs,
Compositeurs et
Éditeurs de Musique





Association Orchestre à l'École

36 rue Dunois,
75013 Paris

tel : 01 53 60 36 99
asso@orchestre-ecole.com
www.orchestre-ecole.com



@Orchestreecole



@OrchestrealEcole

Crédits photo :

© Laurent Rousselin, Amiens Métropole

© Valentin Le Cron DR Culture au Quai

© Robin Vies

@ Pierre Alessandri