

Journal d'un orchestre à l'école confiné

(Orchestre à l'école Jules Isaac et Henri Wallon)



8 février... tous ensemble

Lundi 16 mars :

Début du confinement...

Réfléchir...Réfléchir...comme tout le monde.

Comment organiser cette nouvelle vie arrivée si brutalement, comment continuer à enseigner un instrument à distance ?

Comment rebondir, gérer les angoisses de certains, les incertitudes, les peurs ?

Chez les enseignants ça se bouscule, le cerveau est en ébullition...concerts annulés, cours à domicile annulés ...pour beaucoup la gestion financière est le 1er flou à déflouter.

Jeudi 19 mars :

Tout va mieux. La plupart d'entre nous arrive à savoir ce qui est annulé (tout... en fait) et à s'organiser. La pression diminue.

La continuité scolaire est bien organisée à l'école Wallon et la maitresse Audrey est la reine du numérique.



Je leur propose de créer un groupe WhatsApp pour envoyer des vidéos, des tutos pour qu'ils sortent ces 15 prochains jours (oui, souvenez-vous... au début le confinement c'était 15 jours...) leurs instruments au moins 15 minutes par jour.

Et hop ! En un clic, un joli groupe WhatsApp avec presque tous les élèves et une jolie photo de profil...

Vendredi 20 mars

Après les premiers soucis techniques avec les parents et WhatsApp réglé (oukifokonclit), le premier message concernant l'orchestre arrive :

- « Assia n'a pas d'instrument » ...suivi de « pareil pour Saif »

Ça se complique... déjà enseigner à distance n'est pas une mince affaire, si en plus ils n'ont pas d'instruments

Après les explications de « Et pourquoi, et comment est-ce possible... » la maitresse Clotilde, reine de la débrouille, et aussi directrice de l'école, organise un petit drive clandestin pour que les élèves puissent venir récupérer leurs instruments à l'école.



Lundi 23 mars

« Si je peux me permettre, la trompette à la maison, vous ne nous faites pas un cadeau » ...

Message qui fait rire le reste des parents mais à mon avis pas les voisins... On propose des solutions « boules quiès », mots dans l'ascenseur.

« La trompette n'est pas le pire des instruments débutant... le violon, la clarinette... c'est juste insupportable mais ça le décollera 15 min de la PlayStation ».

Enfin le convoi clandestin est un succès. Tout le monde a son instrument.

Les 1ères vidéos des enseignants sont arrivées, des exercices simples à refaire, de nouvelles notes à apprendre, les élèves sont appliqués, habillés, coiffés et contents. Les enseignants aussi.



Samedi 28 mars

Petite vidéo de Lisa avec « pour remercier le personnel des hôpitaux et cliniques, Lisa sort sa trompette ».

Et je vois Lisa, il fait nuit, debout sur son lit, fenêtres grandes ouvertes soufflant dans sa trompette avec beaucoup d'entrain e un air de type militaire. Je n'ai aucun doute, le personnel soignant va l'entendre, même celui de Marseille, la disposition des immeubles provoquant une résonance incroyable.

Puis les messages s'enchainent :

« RDV vous demain et les autres jours à 20hrs à la fenêtre »

« Super Lisa, demain soir, Aurélien fera pareil dans l'immeuble d'en face »

« Super, très bonne idée »

Le gel hydro alcoolique et les masques sont passés au 2ème plan. Il va falloir commencer à s'approvisionner en boules quiès.

Lundi 30 mars 20hrs

No comment.

Mais les enfants sont contents, c'est l'essentiel.

On gèrera les plaintes à la rentrée.



Mercredi 1^{er} Avril

Photo d'une trompette avec un piston bloqué.

Puis vidéo avec le piston débloqué... « C'est bon, on a mis du beurre, c'est débloqué... »
« C'est une blague, bien sûr, on a mis de l'huile d'olive... »

Sur l'autre orchestre, ce sont les clarinettes qui souffrent.

« Les clefs sont collées »

et je reçois alors une photo de la clarinette tenue par une petite fille dont le sourire est maculé de confiture de fraise. Un torchon un peu humide fera l'affaire.

Pour les pannes plus compliquées, les enseignants expliquent par téléphone.

On tient bon.



Vendredi 3 Avril

Les vidéos des enseignants sont à présent des montages dignes de Spielberg. Les enfants progressent. Les cheveux aussi....

Dimanche 5 avril

Défi « Eye of the Tiger » entre les 2 orchestres.
Jouer le thème avec une chorégraphie.

Mercredi 9 avril

Les enseignants ont envoyé leurs vidéos pour expliquer les notes.

Certains m'ont déjà répondu, sans attendre la vidéo du professeur.

Mais tous sont motivés, chapeau, lunette, danse....

Lundi 14 avril

Wallon vainqueur...les vidéos sont vraiment drôles même si techniquement ce n'est pas parfait, ils ont le sourire.

Mercredi 16 avril

On commence une vidéo avec joyeux anniversaire car c'est l'anniversaire d'un de leurs proches.

A ce jour, le confinement continue et nous ne savons pas quand nous allons les retrouver.

Ce qui est sûr, c'est qu'ils nous manquent beaucoup.

